ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 114-А от 31.08.2023г.
заведующий ГБДОУ детский сад № 22
_____ Ю.А. Куликова

Рабочая программа

Воспитателей:
Лазаревой Лидии Анатольевны
Карачевой Елены Владимировна
Средней группы № 4
«Пчёлки»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22
Колпинского района Санкт-Петербурга

на 2023-2024 учебный год

Санкт-Петербург
2023 год

Заведующий Куликова Юлия Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Заведующий Куликова Юлия Анатольевна
Дата: 2023.09.01 17:57:09 +03'00'

Содержание

№ п/п	Содержание работы программы	Страница
1.	**Целевой раздел**	**3**
1.1.	**Пояснительная записка**	**3**
1.2.	Цель, задачи, принципы образовательной программы	**3**
1.3.	Планируемые результаты реализации ФОП и РПВ	**5**
1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	**6**
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**7**
2.	**Содержательный раздел**	**9**
2.1.	Комплексно - тематическое планирование	**9**
2.2.	Планирование образовательной деятельности Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**18** **18** **22** **24** **31** **39**
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	**44**
2.4.	Модель организации образовательного процесса Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	**45**
2.5.	Региональный компонент	**49**
2.6.	Формы взаимодействия с родителями	**50**
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	**59**
3.	**Организационный раздел**	**66**
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе	**66**
3.2.	Режим дня	**68**
4.	Используемая литература	**69**
	Приложение: Режим двигательной активности Физкультурно-оздоровительная работа Расписание занятий Система образовательной работы Мониторинг	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ГБДОУ детского сада № 22 Колпинского района СПб, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Региональной программы
- Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад № 22 Колпинского района СПб.

Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе

1.2. Цель, задачи, принципы образовательной программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты реализации ФОП ДО в РПВ соответствуют:

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы,

обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти,дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиямиидентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают

игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться

исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогический мониторинг в группе проводится **по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» в средней группе 4-5 лет.**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей. «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

2. Содержательный раздел

2.1. Комплексно-тематическое планирование

Календарный месяц	Тема месяца	Тема недели	Сроки	Задачи	Итоговые мероприятия	Календарь праздников
Сентябрь	**«До свиданья лето. Здравствуй детский сад!»**	Тематический день Тематический день	01.09.2023 02.09.2023	Познакомить детей с групповой комнатой. Учить ориентироваться в группе, в помещении детского сада и на игровой площадке. Продолжать работу по совершенствованию каждого ребенка, как личности через общение с друзьями.	Фотовыставка «Как я провел	1 – Всероссийский праздник «День знаний» 3 – день рождения г. Колпино
		Ты мой друг и я твой друг	04.09.2023 08.09.2023	Продолжать работу по совершенствованию знаний о себе, о дружбе. Формировать умение играть в совместные игры		8- Международный день грамотности 8– День рождения Л.Н. Толстого (1828-1910) 9– Международный день красоты 9 - 105 лет со дня рождения русского поэта, писателя и переводчика Б.В.Заходера
		Наши игры и игрушки	11.09.2023 15.09.2023	Познакомить детей с различными видами игрушек: плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает.		13-Международный день шоколада 15 – Российский день леса
		Город, в котором я живу	18.09.2023 22.09.2023	Познакомить со своей малой Родиной: город, улица, дом.	Фотовыставка «Моя любимая игрушка»	16 - Всемирный день чистоты
		Неделя безопасности	25.09.2023 29.09.2023	Закреплять правила дорожного движения в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, играх драматизациях	Аппликация "Парад светофоров	27 – День воспитателя и всех дошкольных работников 29 – Всемирный день мира
Мониторинг 18.09.2023 – 30.09.2023						
Октябрь	**«Осенняя пора»**	Осень золотая (деревья,	02.10.2023 06.10.2023	Закреплять знания детей о сезонных изменениях; познакомить с приметами осени;	Выставка рисунков, выполненных	1 - Международный день пожилых людей

		кустарники)		активизировать словарный запас.	совместно с родителями "Осень в городе"	1 – Международный день музыки 2 - День детского здоровья 6 – Всемирный день улыбки
		Овощи - огород	09.10.2023 13.10.2023	Закреплять знания об овощах и их месте произрастания.	Проект совместно с родителями "Мы собрали урожай"	7 – День вежливых людей 14 – День рождения Винни-Пуха
		Фрукты - сад	16.10.2023 20.10.2023	Познакомить с плодами фруктовых деревьев, закрепить знания об овощах.		15 – День грибов
		Грибы и ягоды - лес	23.10.2023 27.10.2023	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу.	Лепка "Поможем лесным жителям собрать урожай к зиме"	21- День разноцветных зонтов 22 – День орехов 28 – День бабушек и дедушек
Ноябрь	**«Русские народные традиции »**	Животные и птицы (перелетные, зимующие)	30.10.2023 03.11.2023	Способствовать умению детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных – лесных зверей и их детёнышей.	В мире художественной литературы "Зимовье зверей"	1 – День зубной щетки 4 – День народного единства
		Хлеб – всему голова	07.11.2023 10.11.2023	Продолжать знакомить детей с тем, как выращивают хлеб, с профессией пекарь. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Формировать представления детей о многообразии хлебобулочных изделий. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Лепка "Булочка с маком"	10 – День Полиции
		Русская изба	13.11.2023 17.10.2023	Познакомить с избой, ее частями. Формировать знания и доме.		12 – Синичкин день
		Народно-прикладное искусство	20.11.2023 24.11.2023	Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами.	Создание игрушек в мастерской.	18- День рождения Деда Мороза в России 19 – День плюшевого Мишки в России 20 –Всемирный день ребенка
		Тематический день День Матери	27.11.2023	Знакомство с Праздником.		26 – День Матери в России
		Неделя театра	27.11.2023 01.12.2023	Формировать грамматически правильную речь, воспитывать у детей эстетический и художественный вкус, прививать любовь к	Театрализованный досуг по сказке «Рукавичка»	26 – День Матери в России 30 – Всемирный день домашних животных

				театру		
Декабрь	**«Зимушка -зима»**	Здравствуй, зимушка-зима	04.12.2023 08.12.2023	Закрепить знания детей о времени года – зима. Формировать умения детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки	Техника рисования "по мокрому" "Вьюга-завируха"	4 – Международный день объятий 5 – День рождение русского поэта Ф.И. Тютчева 10 – Международный день прав человека 10 – Всемирный день футбола
		Зимняя одежда, головные уборы, обувь	11.12.2023 15.12.2023	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, закрепить знания детей об одежде в зимний период.	Драматизация русской народной сказки "Рукавичка"	12 – День Конституции РФ 14 – Всемирный день детского телевидения и радиовещания
		Неделя добрых дел	18.12.2023 22.12.2023	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Добрые дела»		20 – Всемирный день прав ребёнка 21 – День зимнего солнцестояния 21 – День рождения баскетбола
		Наш весёлый Новый год	25.12.2023 29.12.2023	Формировать у детей познавательный интерес к празднику. Познакомить с Дедом Морозом и Снегурочкой. Способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей. Создавать условия для интереса детей рассматривания предметов (ёлку, ёлочные игрушки)	Конкурс "Елочка - красавица" (совместно с родителями). Новогодний утренник "К нам приходит Новый год".	27 – День вырезания снежинки из бумаги 28 – Международный день кино 28 – День шоколадных конфет 31 – Наступление Нового года
Январь	**«Зима белоснежная»**	Зимние забавы	09.01.2024 12.01.2024	Закрепить знания о зимних развлечениях. Развивать творческую активность.	Изготовление снежных комков для игры в снежный городок	7 – Рождество Христово 10 – День памяти А.С. Пушкина 11 – Всемирный день «спасибо».
		Там, где всегда зима	15.01.2024 19.01.2024	Познакомить с животными холодных стран, с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни		18 – День рождения детского телевидения 18 – День прорыва блокады
		Домашние животные и	22.01.2024 26.01.2024	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни	Выставка детских рисунков "Мое	21 - Международный день объятий

		птицы		домашних животных и их детенышей по описанию.	домашнее животное"	
		Тематический день - Блокада	27.01.2024	Ознакомление детей с историческим моментом нашей страны – Великой Отечественной войной, блокадой Ленинграда (Санкт – Петербурга, развитие словарного запаса, воспитание патриотических чувств.		27 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады. 27 - 145 лет со дня рождения писателя П. П. Бажова
		Мой дом, моя семья	29.01.2024 02.02.2024	Формировать знания о семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Кто со мной живёт. История моей семьи	Изготовление Семейного древа»	28 – Международный день LEGO 30 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
Февраль	**«Мир вокруг нас»**	Мебель, посуда, бытовая техника	05.02.2024 09.02.2024	Формировать умения детей определять и различать мебель, посуду, их виды, выделять основные признаки; группировать предметы по признакам	Рисование "Мебель для кукол"	7 – День зимних видов спорта в России 8 – День воздушных змеев 10 – День памяти А.С. Пушкина
		Транспорт	12.02.2024 16.02.2024	Дать детям представление о транспорте, закрепить знания о составных частях	Аппликация "Паровоз с вагончиками"	11 - 130 лет со дня рождения русского писателя В. В. Бианки 13 – Всемирный день радио 13 - 255 лет со дня рождения писателя И. А. Крылова 15 – Всемирный день бегемота 17 – День спонтанного проявления доброты 17 - День рождения А. Барто
		День защитника Отечества	19.02.2024 22.02.2024	Познакомить с военными профессиями: пехотинец, моряк, танкист, летчик и их военными машинами**.** Обогатить словарный запас детей по «военной» теме.	Развлечение "Аты-баты шли солдаты"	19 – Всемирный день китов 22- День Земли 23 - День защитников Отечества
		Неделя профессий	26.02.2024 01.03.2024	Систематизировать знания детей о назначении предметов, познакомить с профессиями гончар, металлург, стеклодув.	Мини-доклад "Профессии наших родителей"	

Март	**«Весна идет, весне дорогу»**	Маму я свою люблю	04.03.2024 07.03.2024	Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.	Утренник "Мамочка любимая"	1 – День кошек в России 3 - 95 лет со дня рождения детской писательницы И. П. Токмаковой 8 – Международный женский день
		Ранняя весна	11.03.2024 15.03.2024	Познакомить детей со временем года – весной, его особенностями	Выставка рисунков "Весеннее настроение", выполненных совместно родителями	12 – Всемирный день ананаса 14 – День рождения бутерброда 14 – 220 лет И. Штраусу 18 – 180 лет Н. Римскому-Корсакову
		Тематический день - Масленица	11.03.2024	Познакомить с традициями празднования Масленицы		11-17.03.2024 – Масленица
		Комнатные растения	18.03.2024 22.03.2024	Знакомить детей с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Приобщать родителей к совместной деятельности с детьми и педагогами. Расширять знания детей о комнатных растениях,	Рисование "Герань"	20 – Всемирный день воробья 21 – Международный день кукольника 22 – День Земли 24 – День пробуждения медведя
		Неделя книги	25.03.2024 29.03.2024	Воспитывать любовь к книге, способствовать понимать настроение, сюжет произведения. Приобщить родителей к семейному чтению. Формировать и поддерживать у детей интерес к литературе	Вечер детских писателей	27 – Всемирный день театра 29 – День Матери России
Апрель	**«Наша планета земля»**	Неделя здоровья (человек)	01.03.2024 05.04.2024	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка.		1 - 85 лет со дня рождения детского писателя В. М. Воскобойникова 1 –День смеха 1- День птиц 2 – Международный день детской книги 5 – День одуванчика
		Космос и	08.04.2024	Формировать знания о космосе, космонавтах,		7 – Всемирный день здоровья

		далёкие звёзды	12.04.2024	солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные.		12 – Всемирный день авиации и космонавтики 12 – 75 лет Ю. Куклачеву
		Водные жители	15.04.2024 19.04.2024	Формировать знания о рыбах. Особенностях, разновидностях, питании, образе жизни. Домашние рыбки. Условия жизни в доме и на воле.		19 – День подснежника (Англия)
		Тематический день – день Земли		Формировать знания об особенностях природы и растений на Земле и в России.		22 – Международный день Земли
		Животные и птицы жарких стран (зоопарк)	22.04.2024 26.04.2024	Познакомить с животными жарких стран, с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни		27 – День лягушки 29 – Международный день танца
Мониторинг 22.04.2024 – 03.05.2024						
Май	**«Моё Отечество – Россия»**	Мирное небо	06.05.2024 08.05.2024	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Торжественная линейка "Славный праздник-День Победы"	1 - Праздник Весны и Труда 3 – Международный День Солнца 4 – Всемирный день подарков 7 - День радио 7 - День создания Вооруженных сил РФ 9 – День Победы, акция «Бессмертный полк в России»
		Символы России	13.05.2024 17.05.2024	Познакомить детей с традиционными и нетрадиционными символами России		12 – Международный день медицинской сестры 13 – День Черноморского флота ВМФ России 15 – Международный день семьи
		Насекомые	20.05.2024 24.05.2024	Познакомить детей с названиями насекомых, их строением и особенностями. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе.	Вечер загадок	18 – Международный день музеев 19 – День русской печи в России
		Тематический	20.05.2024	Организовывать все виды детской		20 - Единый день детской

		день – Единый день ДДБ		деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы безопасности.		дорожной безопасности 23 – Всемирный день черепахи
		Скоро лето	27.05.2024 31.05.2024	Продолжать знакомить детей с правилами поведения летом на природе во время грозы, во время пожара. Формировать представления о правилах поведения при встрече с разными насекомыми в лесу, в поле.	Конкурс стихотворений "Лето красное"	27 – Общероссийский день библиотек 28 – День пограничника в России
		Тематический день – день рождения Санкт-Петербурга	27.05.2024	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.		27 – День рождения города Санкт-Петербурга
Июнь	**«Летняя пора»**	Солнечная неделя	03.06.2024 06.03.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Солнце»	Выставка творческих работ «Пусть всегда будет солнце»	1 – 220 лет М. Глинке 1 – международный день защиты детей 1 – Всемирный день молока 3 – Всемирный день велосипеда 5 – всемирный день охраны окружающей среды 6 - 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А. С. Пушкина 8 – Всемирный день океанов 9 – Международный день друзей
		Цветочная неделя	10.06.2024 14.06.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Цветы»	Изготовление цветочных коллажей совместно с родителями	10 – Всемирный день мороженного 11 – 160 лет Р. Штраусу 13 – День божьих коровок
		Тематический день – День	12.06.2024			12 – День России

		России				
		Волшебная неделя	17.06.2024 21.06.2024	Экспериментальная деятельность с водой, песком и воздухом		15 – Всемирный день ветра 19 – Всемирный день прогулки 22 – День скорби, начало ВОВ
		Спортивная неделя	24.06.2024 28.06.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Спорт»	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч!»	23 - Международный олимпийский день
Июль	**«Летняя пора»**	Зоологическая неделя	01.07.2024 05.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Животные»	Фотоколлаж «Эко Лето» в детском саду	3 – День ГАИ
		Походная неделя	08.07.2024 12.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы	Рече творчество «Где я был в выходные»	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 10 июля – День воинской славы России 11 – Всемирный день шоколада 12 – День фотографа
		Ягодная неделя	15.07.2024 19.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Ягоды»	Фотоколлаж «Моя любимая ягода»	
		Воздушная неделя	22.07.2024 26.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Воздух»		20 – Международный день шахмат 23 – Всемирный день китов и дельфинов 30 – День ВМФ 30 – Международный день дружбы
Август	**«Летняя пора»**	Неделя добрых дел	29.07.2024 02.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской,		30 июля – Международный день дружбы 2 – День ВВС

				продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Добрые дела»		
		Музыкальная неделя	05.08.2024 09.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения)		5 – Международный день светофора 5 – 180 лет И. Репину 8 – Всемирный день кошек 9 – Всемирный день книголюбов
		Художественная неделя	12.08.2024 16.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы		10 – День физкультурника 16 – День малинового варенья
		Безопасная неделя	19.08.2024 23.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы безопасности		17 – Всемирный день бездомных животных 19 – День рождения русской тельняшки
		Тематический день –День Российского флага	22.08.2024	Знакомство с флагом и его значением	Аппликация «Флаг моей страны»	22 – День Российского флага
		До свидания, лето!	26.08.2024 30.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Прощание с летом»	Развлечение «Прощание с летом»	27 – День Российского кино

2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) в сфере социальных отношений: - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; -развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	1) в сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатичного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил

	и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	*2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма* Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).
3) в сфере трудового воспитания: - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд,	*3) в сфере трудового воспитания* Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на

заботу о детях; - вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;	обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для

	оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.
4) в области формирования основ безопасного поведения: - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в т.ч. мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	*4) в области формирования основ безопасности поведения* Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

	нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях,	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:* -на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
	2) Математические представления: -педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	*3) Окружающий мир:* -педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); -расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); -педагог показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; -педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
	4) Природа: -педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на

	основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы -цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; -в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Развитие словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и	*1) Развитие словаря:* -педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова

настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2) Звуковая культура речи: - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	*2) Звуковая культура речи:* -педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3) Грамматический строй речи: - продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно	*3) Грамматический строй речи:* -педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания

использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	
4) Связная речь: - продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-	*4) Связная речь:* -педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; -педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; -педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; -педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать

речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5) Подготовка детей к обучению грамоте: - продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). -формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	*5) Подготовка детей к обучению грамоте:* -педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и	*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит»,

художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; - развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); - развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); - воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	«Тень-тень, потетень». *Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова). *Фольклор народов мира.* *Песенки.* «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака). *Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. *Произведения поэтов и писателей России.* *Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У

	лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). *Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). *Литературные сказки.* Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по *выбору).* *Произведения поэтов и писателей разных стран.* Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.

	Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. *Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) приобщение к искусству: - продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; - формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; - развивать отзывчивость и эстетическое	*<u>Приобщение к искусству</u>* -педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края; -педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей

сопереживание на красоту окружающей действительности; - развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; - познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства; - воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности; -педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира; педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; -педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения; -педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок; -педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с

	библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами; -педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства); -педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
2) изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в т. ч. с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе	*<u>Изобразительная деятельность</u>* *1) Рисование:* -педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; - педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед

развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; - воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. *2) Народное декоративно-прикладное искусство*: -педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги); -педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. *3) Лепка:* -педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. *4) Аппликация:* -педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; - учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,

	дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; -учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3) Конструктивная деятельность: - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из бумаги; - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	*<u>Конструктивная деятельность:</u>* -педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); -педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее); - педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; -педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат; -педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги

	пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) Музыкальная деятельность: - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; - продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	<u>*Музыкальная деятельность*</u> *Слушание:* педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. *Пение:* педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). *Песенное творчество*: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

	учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). *Развитие танцевально-игрового творчества*: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. *Игра на детских музыкальных инструментах:* - педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; - способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
5) Театрализованная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;	<u>*Театрализованная деятельность*</u> -педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления; - педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). - педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
6) Культурно-досуговая деятельность: - развивать умение организовывать свободное время с пользой; - поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); - развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; - осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);	*<u>Культурно-досуговая деятельность:</u>* -педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей; -педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	
Ценности	«Культура» и «Красота»
Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: - обогащать двигательный опыт детей,	-педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в

способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в т.ч. музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; - формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. -педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). Основные движения: -бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; -ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; -ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с

	остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); -бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; -прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; -упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. *Общеразвивающие упражнения:* -упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение

	упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; -упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; -упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* -музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. *Строевые упражнения:* педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки,

	равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
	Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». *4) Формирование основ здорового образа жизни:* педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах. *Активный отдых* Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве

	зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возраста-сообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во в средней группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиН недельную нагрузку.

Образовательная область Направление деятельность	**Виды деятельности**	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие»	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	-
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представление)	Формирование целостной картины мира (мир природы,	0,5
	ФЭМП	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Музыка	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
	Бассейн	1
Итоги:	Общее количество в неделю	12

2.4. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	– Наблюдение; Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций;	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к

		– Рассматривание тематических иллюстраций.		проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра;	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа;

		– Инсценирование; – Викторина.	книжном и театральном центрах развития;	– Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); - Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; Проектная деятельность;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика.	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; Проектная деятельность.

2.5. Региональный компонент

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	**Природные зоны и памятники природы родного края**. Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, клубы для детей и взрослых, маршруты выходного дня
История и культура родного края	**Историческое прошлое родного города**. Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, маршруты выходного дня
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города. Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. **В области архитектуры**: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. **В области музыки:** Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыка. искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведе композиторов края, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослуш записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкан композиторов и исполнителей. **В области литературы:** произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. **В области театра:** театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенде развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнооб формы художественного вариативного семейного / родительского образования.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

2.6. Формы взаимодействия с родителями

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.
- Познавательное направление. Познавательное направление - это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.
- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей,»), папки-передвижки, фотовыставки.
- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Формы сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников

Форма работы	Содержание работы
Задача: пропаганда и по поляризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.	
Рекламный буклет	Знакомьтесь: Средняя группа ГБДОУ - детский сад № 22, задачи, состав педагогических кадров, информация о программах.
Визитная карта ДОУ	«Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности) о которым работает ГБДОУ», «направление работы группы» и др.
День открытых дверей	Экскурсии по группе. Просмотр занятий, участие в проектной деятельности, праздниках, досугах, спортивных праздниках, фольклорных праздниках, в педагогических советах, круглых столах.
Публикации	Подготовка материалов по вопросам воспитательно - образовательного процесса в группе, консультации, памятки, советы, рекомендации.

Содержание работы с семьей по направлениям

«Социально –коммуникативное развитие»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них; - привлекать родителей к активному отдыху с детьми
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Речевое развитие»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой

«Художественно – эстетическое развитие»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение)
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными упражнениями, прогулками.

Перспективный план работы с родителями в средней группе №4 на 2023-2024 учебный год

Месяц	Формы работы	Тема	Ответственный
Сентябрь			
1.	Консультации	«Режим дня», «Интересные занятия»,	Воспитатели
2.		«Задачи на новый учебный год»,	Воспитатели
3.		«Учите и читайте вместе с нами»,	Воспитатели
1.	Беседы	«Меры профилактики заболеваемости вдетском саду»,	Воспитатели
2.		«Что должно быть в шкафчике?»,	Воспитатели
3.		«Режим дня», «Интересные занятия»,	Воспитатели
4.		«Задачи на новый учебный год»,	Воспитатели
5.		«Учите и читайте вместе с нами»,	Воспитатели
1.	Статьи Цель: нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. Поделитьсявоспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	«Меры профилактики заболеваемости вдетском саду»,	Воспитатели
2.		«Что должно быть в шкафчике?»,	Воспитатели
3.		«Наши именинники»,	Воспитатели
4.		«Нам 4 года!»,	Воспитатели
5.		«Объявления!».	Воспитатели
Октябрь			
1.	Статья	«Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»,	Воспитатели
2.		«Оздоровление детей в детскомсаду».	
3.	Родительское собрание	«Начинаем учиться вместе!»	Воспитатели
4.	Выставка	«Здравствуй осень золотая!»	Воспитатели, Родители, дети
5.	День добрых дел	«Наши меньшие друзья!»	Воспитатели,

			Родители, дети
6.	Праздник Цель: Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год. Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.	Праздник: «Осенний балл»	Воспитатели, Родители, дети
Ноябрь			
1.	Спортивный праздник	«Если хочешь быть здоров» (к неделе здоровья)	Воспитатели, дети и родители
2.	Круглый стол	«Воспитываем добротой»	воспитатели
3.	Информация в родительский чатФотовыставка	«Поговорим о нравственности»	воспитатели
4.	Групповая газета	«Портрет моей мамочки»	дети,воспитатели
5.	Спортивный праздник	«Для мамочек!»	Родители, дети, воспитатели
Декабрь			
1.	Конкурс	«Новогодние кулинарные рецепты»	Родители, дети, воспитатели
2.	Совместный праздник	«Здравствуй, Новый год!»	Родители, дети, воспитатели
3.	Беседа	«Как встретить новый год!»,	воспитатели
4.	Создание альбома	«Что дарить в этом году!»,	Родители, дети, воспитатели
5.	Папка с советами по приготовлению и оформлению новогодних блюд.	«Новогодние приметы и традиции»,	воспитатели
6.	Папка с советами по приготовлению и оформлению новогодних блюд	«Новогоднее угощение», поздравление для всех!	Родители, дети, воспитатели

7.	Конкурс Цель: приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможностьвсем семьям проявить творчество, воспитывать желаниепорадовать всех на празднике, сплочённость. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общимколлективом развлечений, воспитывать сплочённость.	«Кладовая добрых дел».	Родители, дети, воспитатели
Январь			
1.	Акция	«Добрых дел мастера!»	Воспитатели, Родители, дети
2.	Совместная деятельность	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!	Воспитатели, Родители, дети
3.	Статья	«Чему учит сюжетно – ролевая игра!»	Воспитатели
4.	Презентация в чате для родителей Цель: Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, развивать желание сделать как можно больше полезных дел для других! Развивать желание родителейи детей в совместно деятельности проводить отдых,воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом. Приобщение семей к театру, развивать желаниепознакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.	«Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенцийребенка-дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?»	Воспитатели, Родители
Февраль			
1.	Тематическая выставка	“Рисуем вместе с папами”.	Воспитатели, Родители, дети
2.	Статья	“Растим будущего мужчину”	Воспитатели,
3.	Оформление фотовыставки	“Наши замечательные папы”.	Воспитатели,
4.	Стенгазета	«День Защитника Отечества».	Воспитатели,

5.	Индивидуальное приглашение родителей на масленицу Цель: Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома.Воспитывать желание проявить творчество, активность. Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями	«Проводы зимы!» «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы.	Воспитатели, дети
Март			
1	Тематическая выставка поделок и рисунков	“Рисуем вместе с мамами”.	Воспитатели, дети, родители
2.	Статьи	«Растим будущую женщину» «Новые изобразительные техники для творчества»	Воспитатели
3.	Фотовыставка	«Самые обаятельные и привлекательные!»	Родители, дети
4.	Оформление стенгазеты	«Мы – мамины помощники!»	Воспитатели
5.	Дружеская встреча	«Моя мама – лучше всех» (Совместный игровойдосуг)	Воспитатели Родители, дети
6.	Приглашение на театрализованный вечер, оформлениепроекта. Цель: Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. **1.** Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. **2.** Развивать желание порадовать мам своимипоздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. **3.** Продолжать приобщать семьи к театру, развиватьжелание поучаствовать в совместной театральной деятельности. **4.** Воспитывать активность и любовь к театру.	«Сказка для всех! »	Воспитатели, Родители, дети
Апрель			
1.	Оформление стенгазеты	«Смешная газета!»,	Воспитатели
2.	Видеоролики из жизни детей группы	«Смешинки от детей!»	Воспитатели
3.	Консультация	“Как уберечь ребенка от травм” (профилактикадетского травматизма)	Воспитатели
4.	Презентация	«Это интересно!»	Воспитатели

5.	Консультация	«Как предупредить весенний авитаминоз»,	Воспитатели
6.	Фотоотчёт Цель: продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Познакомить родителей со значением периода детства в развитии личности; Задуматься об особенностях и закономерностях развития ребёнка дошкольного возраста; Научить родителей видеть основные закономерностиразвития ребёнка.	«Наши успехи в День открытых дверей!»	Воспитатели
Май			
1.	Итоговое общее родительское собрание	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»	Воспитатели,
2.	Статьи	«Диагностика»	Воспитатели,
3.	Беседы	«Родительская помощь на следующий учебныйгод!»	Воспитатели,
4.	Презентация	«Наши зелёные друзья!»	Воспитатели,
5.	Консультация	«Что должен знать и уметь выпускник средней группы»	Воспитатели,
6.	Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. Цель: Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. Привлекать к отдыху на природе, учить подбирать удачные места игр с детьми. Воспитывать дружеские отношения между детьми и родителям, воспитателями. Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка.	«Клумбы «радости!», «Зелёный уголок у дома!»	Воспитатели, родители

Июнь			
1.	Оформление папки-передвижки: «Лето - пора отдыха!»	Оказать родителям помощь в решении данной проблемы.	Воспитатели
2.	Буклет «Закаливание ребенка».	Привлечение родителей к процессу оздоровления детей, дать практические рекомендации.	Воспитатели
3.	Консультация: «Чтобы не скучали». (предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой).	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми и коммуникативными играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения.	Воспитатели
4.	Консультация «Игры с песком дома»	Дать рекомендации родителям о способах игры с песком в летнее время	Воспитатели
Июль			
1.	**Индивидуальные беседы** с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Июль»	Оказание помощи родителям в организации домашних, развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели
3.	Консультации: «Дети на дороге или как учить детей осторожности».	Профилактика детского травматизма. Развивать желание у родителей проводить беседы с детьми, формирующие желание соблюдать правила.	Воспитатели
4.	Стенгазета для родителей: «Оздоровительная работа в детском саду»	Формировать в сознании родителей желания воспитывать у детей ценностное отношение к здоровому образу жизни, через личный пример. Приучать к бережному отношению к своему организму, представлению о том, что полезно и что вредно для здоровья, овладению необходимыми гигиеническими навыками. Познакомить с нетрадиционными методами укрепления здоровья.	Воспитатели

Август			
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Август»	Оказание помощи родителям в организации домашних развивающих занятия с ребенком, в выборе художественных произведений для чтения и заучивания, рекомендации по организации наблюдений за природой во время прогулок.	Воспитатели
2.	Консультация для родителей «Питьевой режим».	Обогащение педагогических знаний родителей питьевом режиме.	Воспитатели
3.	Памятка «Чтобы не было беды».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам безопасности в детском саду и дома.	Воспитатели
4.	Трудовой десант.	Участие родителей в благоустройстве группы и участка. Привлечение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная образовательная программа Авдеевой Н.Н. и др. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа для дошкольных образовательных учреждений СПб: «Детство-Пресс», 2010. (используется частично в соответствии с возрастом детей)
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предусматривает следующие цели и задачи:
Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).
Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

В работе используются различные формы и методы организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей, основам безопасного поведения в быту, социуме, природе, а именно: проведение игровых ситуаций и подвижных игр, включающих в себя содержательную сторону некоторых разделов программы.

№	Тема	Программное содержание
1	**Ребёнок и другие люди**	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: 1. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми: Взрослый уговаривает ребенка пойти куда – либо, обещая подарить игрушку, конфетку или показать что-то интересное. Взрослый приглашает ребенка покататься на машине. Взрослый угощает ребенка мороженым или конфетой. Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми можно предложить детям подготовленные игры-драматизации, при этом для профилактики невротических реакций и появления страхов используем сказочных персонажей. 2. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Следует рассмотреть и обсудить с детьми возможные ситуации поведения взрослого (захватывание рук, затаскивание в машину, берет на руки и.т.д). Дети должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание прохожих. Д/и «Разложи по порядку», «Узнай по описанию».

2	**Ребенок и природа**	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: 1. Загрязнение окружающей среды – следует познакомить с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как это сказывается на здоровье людей. О том, что нужно беречь природу леса, моря и животный мир. Занятие: «Будем беречь и охранять природу» Цель: воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие наоборот способствуют ее восстановлению. 2. Познакомить с ядовитыми и съедобными растениями. НОД: «В гостях у старичка-лесовичка» (ядовитые грибы и ягоды). Беседы: «Съедобные и несъедобные грибы»; «Съедобные ягоды и ядовитые растения», «Как вести себя с незнакомыми животными». Д/и «Чей домик?» (про животных), «Можно-нельзя» 3. Контакты с незнакомыми животными. Рассматривание наглядного материала и иллюстраций по темам; настольно печатные игры- классификации; игра с мячом «Съедобно -несъедобно», прогулки в природу. Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными, закрепить знания о правилах безопасного поведения с домашними животными. Д/и «Узнай по тени» (о домашних животных). Совместная продуктивная деятельность - «Моё любимое животное». Создание игровых обучающих ситуаций: - «Тебя укусила собака», С/р игра «Ветлечебница»
3	**Ребенок дома**	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: 1.Открытое окно и балкон, как источники опасности. 2. Экстремальные ситуации в быту. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техникой. Занятие «Пожар». Цель: познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара. Дать представление детям о профессии «пожарник». Д/и «Кто поможет?», «Скорая помощь», «Спасатели» Тема: «Здоровье ребёнка» Д/и «Четвёртый лишний» (что вредно, а что полезно), «Острые предметы» Закрепить представление об острых колющих и режущих предметах, предостеречь от несчастных случаев в быту Загадки о предметах, требующих осторожное обращение. «Кошкин дом» Игры -драматизации; Игры -фантазии: «Что делать, если пожар?». С/р игра «Кухня»

		Д/и - «Можно – нельзя?» - «Опасно – неопасно?». Чтение художественной литературы: С. Маршак «В полотняной стране…», «Кошкин дом».
4	**Здоровье ребенка**	1. Здоровье – главная ценность человеческой жизни. Педагог должен донести до ребенка суть того, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Плохое самочувствие, болезни являются причинами отставания в росте, плохого настроения. Поэтому нужно заботиться о своем здоровье, знать, как устроен организм человека и не вредить ему. Д/и «Туалетные принадлежности», «Полезно или вредно» «Изучаем свой организм» Уточнить знания о частях тела человека, назначение органов. Закреплять знания о том, как нужно заботиться о своём теле и своём здоровье. НОД: «Как мы дышим». Цель: познакомить детей с органами дыхания. Беседы: «Полезные продукты и витамины»; «Режим дня»; «Спорт»; «На воде, на солнце». Рассматривание иллюстраций с изображением человека. Д/и «Полезные продукты». Чтение: В. Бондаренко «Девочка чумазая», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык». Загадки о частях тела человека. Врачи – наши друзья. Продолжить знакомить детей с работой врачей, прививать уважение к их труду. Учиться разговаривать по телефону, познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03 С/р игра «Больница», «Аптека», «Магазин»; Организация выставок детских рисунков на тему: «Овощи и фрукты – полезные продукты» Ежедневное выполнение утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, оздоровительных и закаливающих процедур.

5	**Эмоциональное благополучие ребенка**	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: «Как живется нам в нашей группе?». «Детские страхи». Основным условием профилактики эмоционального неблагополучия является создание благоприятной атмосферы в группе, доверительному отношению между детьми и взрослыми. «Конфликты и ссоры между детьми» Драка – крайний способ решения конфликта, а точнее – неумение из него выходить. Дать каждой из сторон возможность предложить свой способ решения. Работа в центре «Моё настроение» Беседы: «Что я умею чувствовать», «Мои друзья» Чтение стихов, загадок. Д/и «Что хорошо, что плохо», «Какой твой друг?». Чтение художественной литературы: Д. Мамин-Сибиряк «Храбрый заяц»; Я. Р. Сеф «Слёзы». Ситуации общения «Как сделать, чтобы всем в группе было хорошо?» Разучивание хороводных игр «Хоровод мы ведём…. В хороводе все друзья» Разучивание пословиц «Не имей сто рублей, а имей сто друзей», «Друг познается в беде». Командные спортивные игры, эстафеты; тренинги для робких, застенчивых, неуверенных в себе детей с целью создания для них комфортного эмоционального климата в группе
6	**Ребенок на улице**	Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации: «Правила езды на велосипеде». Объяснить ребенку где можно ездить на велосипеде в городе и во дворе. «О работе ГИБДД». Кто такой инспектор и для чего нужна эта профессия. Чтение художественной литературы: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», М. Ильин «Машины на нашей улице». Д/и «Найди одинаковые знаки» С/р игра «Транспорт». «Красный, желтый, зеленый» Просмотр презентаций по теме «Безопасность на дороге» Беседы: «Дорожные знаки»; «Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города»; «Важные правила для пешеходов», «Полезные знаки» «Домашние помощники», «Осторожно – электроприборы». Д/и: «Сложи знак»; «Правильно-неправильно»; настольно-печатные игры по ПДД, «Можно - нельзя», «Кто быстрее», «Доскажи словечко». Развивающие игры: - «Опасно неопасно» - «Что можно, что нельзя» - «Прогулка по городу» (пешеход, тротуар, проезжая часть) Организация выставок детских рисунков на темы: «Огонь – судья беспечности людей», Сюжетно-ролевые игры: - «Я и улица» - «ГИБДД» - «Гараж» и др.

Работа с родителями:

- Ознакомление на родительских собраниях родителей о безопасном поведении детей и о единых требованиях, предъявляемых к детям в детском саду и дома.
- Ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе.
- Смена информации для родителей в «уголках родителей» в течение года.
- Привлечение родителей к сопровождению детей на целевую прогулку к светофору
- Индивидуальные беседы:
  - «Как воспитать примерное поведение при пользовании общественным транспортом»
  - «Научим ребёнка правильно переходить улицу».

Памятка «Безопасность ребенка на улице и дома».

Папка-передвижка с памяткой «Играем вместе с ребенком»,

Выставка поделок и рисунков (совместное творчество детей и родителей) на тему:

«ПДД глазами детей», «Светофоры».

2. Парциальная образовательная программа Алифанова Г.Т. и др. «Петербурговедение для малышей 3-7 лет.»

Цель: воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.

Задачи: ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптур;

- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям;

- закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках);

- дать детям начальные знания о знаменитых и великих людях в прошлом и интересных и достойных

В работе используются различные формы и методы организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей. Пополнение РППС элементами, направленными на освоение детьми знаний о родном городе Санкт-Петербурге, городе Колпино.

№	Тема	Программное содержание
1	**«Город в котором я живу»** 1. Занятие- путешествие «Невский проспект» (ФКЦМ) 2. Рассматривание иллюстраций с видами: Невского проспекта, Александра – Невской лавры, Казанского собора, площади Александра Невского. города пешеходный переход, правила уличного движения) 3. Д\и «Собери и узнай» (достопримечательности города)	1. Воспитание любви к родному городу, пробуждение познавательного интереса к городу, восхищение им, формирование начальных знаний о родном городе.

2	**«Осень в Петербурге»** 1. «Где ты живешь?» 2. Занятие рисование с элементами аппликации «Осень» 3. Просмотр презентации: «Мой любимый город». 4. Развивающие игры: «Лото», «Сложи картинку». 5. Продуктивные виды деятельности: Рисование: «Дождливый город» Аппликация: «Дом в котором я живу»	1. Целевая прогулка с родителями: Знакомство с районом, в котором живем (прогулка по району), рассматривание деревьев, кустиков, листьев. 2. Воспитывать в детях патриотическое и общечеловеческие чувства, бережное отношение к своему городу. 3. Учить видеть и любоваться осенней красотой города, района.
3	**«Река Нева»** **1.** Главный проспект города - Невский 2.Театр для маленького петербуржца. 3.Экскурсия в центр города по теме месяца. Правила поведения в транспорте, театре, музее… 4. Продуктивные виды деятельности: Конструирование: «Строим мост через Неву» 5. Игры-эстафеты: «Кто быстрее»	1. Закрепление понятий (мосты, реки) 2. Развитие кругозора, словарного запаса. 3. Знакомим детей с главной рекой Санкт-Петербурга. 4. Пробуждать познавательный интерес к городу, восхищение им. 5. Расширение активного словаря детей словами: водитель, пассажиры, театр, автобусная остановка, артисты, зрители; 6. Воспитание умения взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, быть общительными и вежливыми.
4	**Колпинский район Санкт-Петербурга** 1. Улицы нашего района 2. «Любимый праздник Новый год в Санкт- Петербурге» составление сказки «Ёлочные игрушки»; изготовление ёлочных игрушек; написание коллективного письма деду Морозу.) Беседа: «Кто такой Дед Мороз?»; Дидактические игры: «Магазин новогодних игрушек»; «Послушай и расскажи»; «Выложи снежинку» (мозаика)	1. Формировать элементарные представления о малой Родине – городе Колпино, знакомить с достопримечательностями. 2. Развивать память и образное мышление. 3. Воспитывать интерес к познавательной деятельности. 4. Познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; 5. Воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство.
5	**«Подвиг нашего города в дни блокады»** 1. Рисование 2. «Салют над городом» 3. Беседы: «Бережное отношение к хлебу»; «Я люблю свой город» 4. Рассматривание иллюстраций по теме.	1. Воспитывать у детей патриотические чувства на примере героического прошлого города Колпино.

6	**«Цветущая весна в городе»** 1.Беседы: «Приметы весны»; «Весна-красна». 2. ФКЦМ «Наш город Колпино» 3.С\р игра «Мой любимый детский сад», «Семья», «На прогулку в парк»; 4.Чтение художественной литературы В. Бианки «Когда наступает весна»; 5.Л. Агричева «Одуванчик»; С. Маршак «Весенняя песенка». Аппликация (коллективная) «Символ Колпино «Ижорский лебедь»».	1. Учить видеть красоту города, понимать его уникальность. 2. Продолжать расширять представление детей о России. 3. Развивать связную речь дошкольников, обогащать их словарный запас.
7	**«День рождения нашего города»** 1. Беседы: «Дома в нашем городе» 2. Занятие «Петропавловская крепость» 4. Цель: познакомить детей с Петропавловской крепостью – сердцем нашего города. 3. С\р игра «Прогулка по весеннему городу» 4. Чтение стихов о Петербурге. **5.** Создание альбома «Места где я был»	1. У города тоже есть день рождения. Создать у ребенка радостное, праздничное настроение. Показать, как украшают город, какие веселые и радостные люди живут в нашем Петербурге! 2. Закреплять в игре знания социальных ролей, обязанностей, правил поведения. 3. Способствовать развитию речи 4. Развивать творческие способности.

Работа с родителями:

- Разработать «Маршруты выходного дня» - прогулки по Колпино.
- Выставка совместного прикладного творчества «Осенние прелести моего города»
- Совместные творческие работы детей и родителей, посвященные достопримечательностям города (фотографии, рисунки, рассказы).
- Составление фотоальбома «Мой любимый город Колпино».
- Памятка для родителей «Зимние прогулки с ребенком», «Зимний Петербург».
- Памятка для родителей «Правила посещения музея, театра»
- Презентации: «Город на Неве», «Весна в Петербурге»
- Папки - передвижки для родителей «Цветущая весна»

- «Одежда ребенка весной»
- «Весенние прогулки с ребенком».

3.. Организационный раздел

3.1. Организация РППС

Сезон	Образовательная область	Необходимо пополнить	Выполнено
Осень	Социально-коммуникативное развитие	Кулинарная книга рецептов. Пополнить автопарк. Пополнение патриотического уголка (Санкт-Петербург в миниатюре)	
	Познавательное развитие	Емкости для экспериментирования, обновить сыпучий материал для экспериментов. «Достопримечательности Колпино». Моя Родина Россия. На службе Отечеству. Моя Родина Россия. Народы. Костюмы.	
	Речевое развитие	Картотека пальчиковых игр (обновить по возрасту), сюжетные картинки для описательных рассказов (осень). Добавить книги по возрасту.	
	Художественно-эстетическое развитие	Пластилин, акварель, кисти разных размеров. Предметы декоративно – прикладного искусства из бересты, глины. Произведения народного искусства- хохлома, гжель, русская матрёшка, городецкая, демонстрационный материал.	
	Физическое развитие	Картотека художественного слова по приобщению детей к ЗОЖ. Гантели, мешочки с песком. Тематические альбомы: «Летние виды спорта» «Зимние виды спорта» Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (игольчатые), мячики массажные, шнур длинный.	
Зима	Социально-коммуникативное развитие	Дидактические и сюжетно – ролевые игры, обновить наполняемость «магазина»,	
	Познавательное развитие	Природный материал для наблюдений (дерево, металл, пластмасса). Шумовые музыкальные инструменты для экспериментирования со звуком.	
	Речевое развитие	Книги по сезону и темам, дидактические игры, мнемотаблицы, игры для развития мелкой моторики.	
	Художественно-эстетическое развитие	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям. Материалы для декорирования и оформления работ.	
	Физическое развитие	Кольцеброс, игра твистер, флажки. Игры настольные: шашки, домино. Картотеки:	

		- Физкультминуток - Утренней гимнастики - Бодрящей гимнастики - Подвижных игр.	
Весна	Социально-коммуникативное развитие	Полочка красоты, обновить уголок ряженья. Элементы, атрибуты для детских танцев (Бусы, шапочки, цветы, ленты и т.д.), элементы костюмов людей разных профессий	
	Познавательное развитие	Картотека опытов с водой, дидактические игры (что нужно растениям, как ухаживать за комнатными растениями и т.д.). Фотографии детского сада, зданий ближайшего окружения;	
	Речевое развитие	Картотека загадок по сезонам, круги луллия на гласные звуки. Литературные игры по возрасту; энциклопедии на природоведческую тематику.	
	Художественно-эстетическое развитие	Инструменты для нетрадиционных методов рисования (губки, валики, трафареты)	
	Физическое развитие	Колпак для малоподвижных игр. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, верёвочки, флажки, мешочки для метания, ленты.	
Лето	Социально-коммуникативное развитие	Одежда для кукол, пополнение уголка дежурства. Неоформленные материалы, используемые как предметы заместители (палочки разной величины, кусочки ткани, шнуры, веревки, пластмассовые флаконы и др.)	
	Познавательное развитие	Материал для опытов на улице в летний период (пена, краски, канцелярский клей и т.д). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Наборы разрезных и парных картинок.	
	Речевое развитие	Книги для чтения в летний период. Сюжетные картинки для составления рассказов (лето).	
	Художественно-эстетическое развитие	Мелки для рисования на асфальте, восковые мелки, альбомы, гуашь для рисования на улице.	
	Физическое развитие	Обручи, кегли, скакалки, атрибуты для сюжетно – ролевых игр на улице.	

3.2. Режим дня

УТВЕРЖДАЮ
Зав. ГБДОУ детского сада № 22_____Куликова Ю.А.
Медсестра_____ Голяс Е.С.
Приказ № 114-А от 31.08.2023г.

Режим дня в детском саду
средняя группа №4
Холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечание
Прием, осмотр, игры	7.00 – 8.10	
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20	
Самостоятельная деятельность, подготовка к завтраку	8.20 – 8.30	
Завтрак, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Занятия	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50	40 мин (по 20 минут, перерыв 10 мин.)
Самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры	9.55 – 10.30	
Второй завтрак	10.30 – 10.40	
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.40 – 10.55	
Прогулка (наблюдения, подвижные, дидактические, с/р игры, индивидуальная работа, труд)	10.55 – 12.15	1ч. 20мин.
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30	
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	2 часа
Подъем детей, воздушные процедуры, игры	15.00 – 15.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	
Игры, самостоятельная деятельность детей, досуги, чтение художественной литературы, дополнительные услуги	16.10 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	

Режим разработан в соответствии с: СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи» утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

4.Используемая литература

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические разработки и т.д.)
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2014г ., М., «Мозаика – Синтез» Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика-Синтез, 2016 (подготовительная группа) «Я, ты, мы» Авторы: О.М. Князева, Р.Б. Стёркина, Мозаика-Синтез, 2013 «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авторы: Р.Б.Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, СПБ, Детство-Пресс, 2005 З.Ф. Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду»М., «ТЦ Сфера», 2003г. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» М., «ТЦ «Сфера», 2005г. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» - модели комплексных занятий, Волгоград, «Учитель», 2012г. Л.К. Мячина, Л.М. Зотова «Маленьким детям – большие права» СПб, «Детство-пресс», 2007г. О.В. Корчинова «Детский этикет» Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002г. И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 4 - 5 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2007г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении», М., «ТЦ «Сфера», 2007г. В.А. Деркунская «Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре» М., «Педагогическое общество России»,2006г. Е.А. Алябьина «Дни этики в детском саду. Планирование, игры, сказки.Стихи» «ТЦ Сфера – 2016г» Л.А. Лялина «Народная игры в детском саду» М., «ТЦ-Сфера», 2008г. М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры» М, «Айрис-пресс», 2004г.

	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности», М.,МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г. Н.Я. Михайленко «Организация сюжетной игры в детском саду» М., «Линка-Пресс»,2009г.
Познавательное развитие	Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 4 - 5 лет. Сценариизанятий по развитию математических представлений», М., «ТЦ «Сфера», 2001г. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 4 - 5 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2015г. О.В. Маричничева, Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать и рассказывать», Ярославль, «Академия развития», 2001г. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» «Мозаика – Синтез. Москва 2017. О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром», М., «Педагогическое общество России», 2007г. О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград: Учитель, 2013 г. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия. Средняя группа» Волгоград. Учитель, 2013г. О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» в средней группе. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. М.П. Костюченко «Окружающий мир» Интегрированные занятия с детьми 4-7 Лет» Волгоград: Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в РОССИИ. Средняя группа» «Издательство Скрипторий», 2007г. С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду», М., Просвещение, 2001г. Л.Л. Мосалова «Я и мир» Детство-Пресс 2015 К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий» М., «Просвещение», 2001г В.К. Полынова, З.С. Дмитренко «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» «Детство-ПРЕСС» 2010г. Н.С. Голицына, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова «ОБЖ для младших дошкольников. Система работы» М., «Скрипторий 2003», 2010г. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб, «Детство-пресс», 2002г.

	К.Ю. Белая «Я и моя безопасность»-тематический словарь в картинках»,М., «Школьная пресса», 2010г. Наглядное пособие «Один на улице, или безопасная прогулка», СПб, «Детство-пресс», 2010г. ИО.А. Ботякова, Л.К. Зялева, С.А.Прокофьева Российский этнографический музей – детям, СПБ., «Детство – Пресс»., 2001г. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева «Знакомство детей с русским народнымтворчеством», СПб, «Детство – Пресс», 2003г. И.А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» - младшая и средняя группа, СПб, «Детство –Пресс», 2013г. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - средняя группа, М., «Скрепторий 2003», 2014г. Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2011г. Г.В. Лунина «Воспитание детей на традициях русской культуры», М., ЦГЛ, 2005г. В.Н.Косарева «Народная культура и традиции» Издат. «Учитель» 2013г. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» средняя группа Москва 2002г. О.В. Дыбина, Н.В. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Москва, 2001г.
Речевое развитие	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2012г. Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», М., «Педагогическое общество России», 2007г. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи», М., «Мозаика –Синтез», 2005г. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада»,Воронеж, 2007г. А.Г. Арушенова, Н.В. Дурова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова «Истоки диалога», Москва «Мозаика – Синтез», 2005г. Г.Я Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» - Средняя гр., М., «Педагогическое общество России», 2007г.

	А,Г. Арушанова «Развитие диалогического общения» Москва «Мозаика– Синтез» 2005г. О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу» Москва «Школьная пресса» 2004 г. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи», ТЦ Сфера 2013г.. И.В. Козина «Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа» Центр педагогического образования, 2014г.. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Средняя группа Мозаика-СИНТЕЗ» 2014г.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – средняя группа», М., «Мозаика-Синтез», 2007г. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2006г. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», М., «ТЦ «Сфера»,2009г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительногоматериала в средней группе», М., «Мозаика-Синтез», 2006г. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4 – 5 лет» М., «Мозаика-Синтез»,2014г. Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 4 - 5 лет» М., «Мозаика-Синтез», 2014г. А.А. Грибовская «Коллективное творчество дошкольников», М., «ТЦ «Сфера», 2004г. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина», М., «Айрис-Пресс», 2006г. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн - пластилинография», М., «Скрепторий-2002», 2006г. Т.Б. Ладыгина «Стихи к летним, зимним, осенним, весенним детским праздникам», М., «ТЦ «Сфера», 2010г. Н.Г. Пантелеева «Народные праздники в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г., З.Ф. Аксёнова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2003г. Т.А. Шорыгина «Стихи к детским праздникам», М., «ГНОМ и Д»,2002г.

	Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр», М., «АРКТИ», 2002г.
Физическое развитие	Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред.В.В. Гербовой, Т.С Комаровой, М., «Мозаика-Синтез», 2007г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ»М., «Айрисс – пресс», 2006г. М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры», М., «Айрис-Пресс», 2004г. Т.Ю. Бардашыва «Пальчиковые игры – 3-7 лет», Смоленск, «Карапуз-дидактика», 2006г. Ю. Соколова «Игры с пальчиками» М., «Эксмо», 2002г. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» - картотека тематических пальчиковых игр Волгоград, «Учитель», 2014г.