ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 114-А от 31.08.2023г
заведующий ГБДОУ детский сад № 22
_____ Ю.А. Куликова

Рабочая программа

Воспитателей:
Будниковой Ирины Борисовны
Малаховой Надежды Геннадьевны

Старшей группы № 6
«Звёздочки»

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 22
Колпинского района Санкт-Петербурга

на 2023-2024учебный год

Санкт-Петербург
2023 год

Заведующий Куликова Юлия Анатольевна

Подписано цифровой подписью: Заведующий Куликова Юлия Анатольевна
Дата: 2023.09.01 13:49:17 +03'00'

Содержание

№ п/п	Содержание работы программы	Страница
1.	**Целевой раздел**	**3**
1.2.	Цель, задачи, принципы образовательной программы	**3**
1.3.	Планируемые результаты реализации ФОП и РПВ	**4**
1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	**6**
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	**7**
2.	**Содержательный раздел**	**9**
2.1.	Комплексно - тематическое планирование	**9**
2.2.	Планирование образовательной деятельности Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	**17** **17** **22** **25** **32** **43**
2.3.	Структура реализации образовательной деятельности	**52**
2.4.	Модель организации образовательного процесса Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	**52**
2.5.	Региональный компонент	**57**
2.6.	Формы взаимодействия с родителями	**58**
2.7.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	**64**
3.	**Организационный раздел**	**70**
3.1.	Организация развивающей предметно-пространственной среды в групп	**70**
3.2.	Режимы	**72**
4.	Используемая литература	**73**
	Приложение: Режим двигательной активности Физкультурно-оздоровительная работа Расписание занятий Система образовательной работы Мониторинг	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой ГБДОУ детский сад №22 Колпинского района СПб, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Региональной программы
- Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ детский сад №22 Колпинского района СПб.

Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе

1.2. Цель, задачи, принципы образовательной программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность

поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты реализации ФОП ДО в РПВ соответствуют:

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам,

показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок владеет приемами объединения сверстников на совместную деятельность: определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений, регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет доброжелательность в общении со сверстниками, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности, способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; проявляет инициативу и

самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста.

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пятьлет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогический мониторинг в группе проводится **по методике Верещагиной Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации» для детей старшей группе 5-6 лет. (см. приложение)**

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Свободные беседы -Специально диагностические ситуации	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь - Май

2. Содержательный раздел

2.1. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование

Календарный месяц	Тема месяца	Тема недели	Сроки	Задачи	Итоговые мероприятия	Календарь праздников
Сентябрь	**«До свиданья лето. Здравствуй детский сад!»**	Тематический день Тематический день	01.09.2023 02.09.2023	Познакомить детей с групповой комнатой. Учить ориентироваться в группе, в помещении детского сада и на игровой площадке. Продолжать работу по совершенствованию каждого ребенка, как личности через общение с друзьями.	Фотовыставка «Как я провел лето»	1 – Всероссийский праздник «День знаний» 3 – день рождения г. Колпино
		Ты мой друг и я твой друг	04.09.2023 08.09.2023	Продолжать работу по совершенствованию знаний о себе, о дружбе. Формировать умение играть в совместные игры		8- Международный день грамотности 8– День рождения Л.Н. Толстого (1828-1910) 9– Международный день красоты 9 - 105 лет со дня рождения русского поэта, писателя и переводчика Б.В.Заходера
		Наши игры и игрушки	11.09.2023 15.09.2023	Познакомить детей с различными видами игрушек: плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает.		13-Международный день шоколада 15 – Российский день леса
		Город, в котором я живу	18.09.2023 22.09.2023	Познакомить со своей малой Родиной: город, улица, дом.	Фотовыставка «Моя любимая игрушка»	16 - Всемирный день чистоты
		Неделя безопасности	25.09.2023 29.09.2023	Закреплять правила дорожного движения в дидактических, настольно-печатных, сюжетно-ролевых, играх драматизациях	Аппликация "Парад светофоров	27 – День воспитателя и всех дошкольных работников 29 – Всемирный день мира

Октябрь	**«Осенняя пора»**	Осень золотая (деревья, кустарники)	02.10.2023 06.10.2023	Закреплять знания детей о сезонных изменениях; познакомить с приметами осени; активизировать словарный запас.	Выставка рисунков, выполненных совместно с родителями "Осень в городе"	1 - Международный день пожилых людей 1 – Международный день музыки 2 - День детского здоровья 6 – Всемирный день улыбки
		Овощи - огород	09.10.2023 13.10.2023	Закреплять знания об овощах и их месте произрастания.	Проект совместно с родителями "Мы собрали урожай"	7 – День вежливых людей 14 – День рождения Винни-Пуха
		Фрукты - сад	16.10.2023 20.10.2023	Познакомить с плодами фруктовых деревьев, закрепить знания об овощах.		15 – День грибов
		Грибы и ягоды - лес	23.10.2023 27.10.2023	Обогащать представление детей о дарах осени в лесу.	Лепка "Поможем лесным жителям собрать урожай к зиме"	21- День разноцветных зонтов 22 – День орехов 28 – День бабушек и дедушек
Ноябрь	**«Русские народные традиции »**	Животные и птицы (перелетные, зимующие)	30.10.2023 03.11.2023	Способствовать умению детей устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных – лесных зверей и их детёнышей.	В мире художественной литературы "Зимовье зверей"	1 – День зубной щетки 4 – День народного единства
		Хлеб – всему голова	07.11.2023 10.11.2023	Продолжать знакомить детей с тем, как выращивают хлеб, с профессией пекарь. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Формировать представления детей о многообразии хлебобулочных изделий. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	Лепка "Булочка с маком"	10 – День Полиции
		Русская изба	13.11.2023 17.10.2023	Познакомить с избой, ее частями. Формировать знания и доме.		12 – Синичкин день
		Народно-прикладное искусство	20.11.2023 24.11.2023	Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами.	Создание игрушек в мастерской.	18- День рождения Деда Мороза в России 19 – День плюшевого Мишки в России 20 –Всемирный день ребенка
		Тематический день День Матери	24.11.2023	Знакомство с Праздником.		26 – День Матери в России

		Неделя театра	27.11.2023 01.12.2023	Формировать грамматически правильную речь, воспитывать у детей эстетический и художественный вкус, прививать любовь к театру	Театрализованный досуг по сказке «Рукавичка»	26 – День Матери в России 30 – Всемирный день домашних животных
Декабрь	**«Зимушка -зима»**	Здравствуй, зимушка-зима	04.12.2023 08.12.2023	Закрепить знания детей о времени года – зима. Формировать умения детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки	Техника рисования "по мокрому" "Вьюга-завируха"	4 – Международный день объятий 5 – День рождение русского поэта Ф.И. Тютчева 10 – Международный день прав человека 10 – Всемирный день футбола
		Зимняя одежда, головные уборы, обувь	11.12.2023 15.12.2023	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, закрепить знания детей об одежде в зимний период.	Драматизация русской народной сказки "Рукавичка"	12 – День Конституции РФ 14 – Всемирный день детского телевидения и радиовещания
		Неделя добрых дел	18.12.2023 22.12.2023	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Добрые дела»		20 – Всемирный день прав ребёнка 21 – День зимнего солнцестояния 21 – День рождения баскетбола
		Наш весёлый Новый год	25.12.2023 29.12.2023	Формировать у детей познавательный интерес к празднику. Познакомить с Дедом Морозом и Снегурочкой. Способствовать развитию воображения, внимания, памяти и речи детей. Создавать условия для интереса детей рассматривания предметов (ёлку, ёлочные игрушки)	Конкурс "Елочка - красавица" (совместно с родителями). Новогодний утренник "К нам приходит Новый год".	27 – День вырезания снежинки из бумаги 28 – Международный день кино 28 – День шоколадных конфет 31 – Наступление Нового года
Январь	**«Зима белоснежная»**	Зимние забавы	09.01.2024 12.01.2024	Закрепить знания о зимних развлечениях. Развивать творческую активность.	Изготовление снежных комков для игры в снежный городок	7 – Рождество Христово 10 – День памяти А.С. Пушкина 11 – Всемирный день «спасибо».
		Там, где всегда зима	15.01.2024 19.01.2024	Познакомить с животными холодных стран, с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни		18 – День рождения детского телевидения 18 – День прорыва блокады

		Домашние животные и птицы	22.01.2024 26.01.2024	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни домашних животных и их детенышей по описанию.	Выставка детских рисунков "Мое домашнее животное"	21 - Международный день объятий
		Тематический день - Блокада	27.01.2024	Ознакомление детей с историческим моментом нашей страны – Великой Отечественной войной, блокадой Ленинграда (Санкт – Петербурга, развитие словарного запаса, воспитание патриотических чувств.		27 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады. 27 - 145 лет со дня рождения писателя П. П. Бажова
		Мой дом, моя семья	29.01.2024 02.02.2024	Формировать знания о семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Кто со мной живёт. История моей семьи	Изготовление Семейного древа»	28 – Международный день LEGO 30 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
Февраль	**«Мир вокруг нас»**	Мебель, посуда, бытовая техника	05.02.2024 09.02.2024	Формировать умения детей определять и различать мебель, посуду, их виды, выделять основные признаки; группировать предметы по признакам	Рисование "Мебель для кукол"	7 – День зимних видов спорта в России 8 – День воздушных змеев 10 – День памяти А.С. Пушкина
		Транспорт	12.02.2024 16.02.2024	Дать детям представление о транспорте, закрепить знания о составных частях	Аппликация "Паровоз с вагончиками"	11 - 130 лет со дня рождения русского писателя В. В. Бианки 13 – Всемирный день радио 13 - 255 лет со дня рождения писателя И. А. Крылова 15 – Всемирный день бегемота 17 – День спонтанного проявления доброты 17 - День рождения А. Барто
		День защитника Отечества	19.02.2024 22.02.2024	Познакомить с военными профессиями: пехотинец, моряк, танкист, летчик и их военными машинами**.** Обогатить словарный запас детей по «военной» теме.	Развлечение "Аты-баты шли солдаты"	19 – Всемирный день китов 22- День Земли 23 - День защитников Отечества
		Неделя профессий	26.02.2024 01.03.2024	Систематизировать знания детей о назначении предметов, познакомить с профессиями гончар, металлург, стеклодув.	Мини-доклад "Профессии наших родителей"	

Март	**«Весна идет, весне дорогу»**	Маму я свою люблю	04.03.2024 07.03.2024	Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.	Утренник "Мамочка любимая"	1 – День кошек в России 3 - 95 лет со дня рождения детской писательницы И. П. Токмаковой 8 – Международный женский день
		Ранняя весна	11.03.2024 15.03.2024	Познакомить детей со временем года – весной, его особенностями	Выставка рисунков "Весеннее настроение", выполненных совместно с родителями	12 – Всемирный день ананаса 14 – День рождения бутерброда 14 – 220 лет И. Штраусу 18 – 180 лет Н. Римскому-Корсакову
		Тематический день - Масленица	11.03.2024	Познакомить с традициями празднования Масленицы		11-17.03.2024 – Масленица
		Комнатные растения	18.03.2024 22.03.2024	Знакомить детей с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Приобщать родителей к совместной деятельности с детьми и педагогами. Расширять знания детей о комнатных растениях,	Рисование "Герань"	20 – Всемирный день воробья 21 – Международный день кукольника 22 – День Земли 24 – День пробуждения медведя
		Неделя книги	25.03.2024 29.03.2024	Воспитывать любовь к книге, способствовать понимать настроение, сюжет произведения. Приобщить родителей к семейному чтению. Формировать и поддерживать у детей интерес к литературе	Вечер детских писателей	27 – Всемирный день театра 29 – День Матери России
Апрель	**«Наша планета земля»**	Неделя здоровья (человек)	01.03.2024 05.04.2024	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Ре-жим дня, зарядка.		1 - 85 лет со дня рождения детского писателя В. М. Воскобойникова 1 –День смеха 1- День птиц 2 – Международный день детской книги 5 – День одуванчика

		Космос и далёкие звёзды	08.04.2024 12.04.2024	Формировать знания о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные.		7 – Всемирный день здоровья 12 – Всемирный день авиации и космонавтики 12 – 75 лет Ю. Куклачеву
		Водные жители	15.04.2024 19.04.2024	Формировать знания о рыбах. Особенностях, разновидностях, питании, образе жизни. Домашние рыбки. Условия жизни в доме и на воле.		19 – День подснежника (Англия)
		Тематический день – день Земли		Формировать знания об особенностях природы и растений на Земле и в России.		22 – Международный день Земли
		Животные и птицы жарких стран (зоопарк)	22.04.2024 26.04.2024	Познакомить с животными жарких стран, с характерными особенностями внешнего вида, поведения, образа жизни		27 – День лягушки 29 – Международный день танца
Май	**«Моё Отечество – Россия»**	Мирное небо	06.05.2024 08.05.2024	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Торжественная линейка "Славный праздник-День Победы"	1 - Праздник Весны и Труда 3 – Международный День Солнца 4 – Всемирный день подарков 7 - День радио 7 - День создания Вооруженных сил РФ 9 – День Победы, акция «Бессмертный полк в России»
		Символы России	13.05.2024 17.05.2024	Познакомить детей с традиционными и нетрадиционными символами России		12 – Международный день медицинской сестры 13 – День Черноморского флота ВМФ России 15 – Международный день семьи
		Насекомые	20.05.2024 24.05.2024	Познакомить детей с названиями насекомых, их строением и особенностями. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза). Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе.	Вечер загадок	18 – Международный день музеев 19 – День русской печи в России

		Тематический день – Единый день ДДБ	20.05.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы безопасности.		20 - Единый день детской дорожной безопасности 23 – Всемирный день черепахи
		Скоро лето	27.05.2024 31.05.2024	Продолжать знакомить детей с правилами поведения летом на природе во время грозы, во время пожара. Формировать представления о правилах поведения при встрече с разными насекомыми в лесу, в поле.	Конкурс стихотворений "Лето красное"	27 – Общероссийский день библиотек 28 – День пограничника в России
		Тематический день – день рождения Санкт-Петербурга	27.05.2024	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.		27 – День рождения города Санкт-Петербурга
Июнь	**«Летняя пора»**	Солнечная неделя	03.06.2024 06.03.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Солнце»	Выставка творческих работ «Пусть всегда будет солнце»	1 – 220 лет М. Глинке 1 – международный день защиты детей 1 – Всемирный день молока 3 – Всемирный день велосипеда 5 – всемирный день охраны окружающей среды 6 - 225 лет со дня рождения русского поэта и писателя А. С. Пушкина 8 – Всемирный день океанов 9 – Международный день друзей
		Цветочная неделя	10.06.2024 14.06.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Цветы»	Изготовление цветочных коллажей совместно с родителями	10 – Всемирный день мороженного 11 – 160 лет Р. Штраусу 13 – День божьих коровок
		Тематический день – День России	12.06.2024			12 – День России

		Волшебная неделя	17.06.2024 21.06.2024	Эксперементальная деятельность с водой, песком и воздухом		15 – Всемирный день ветра 19 – Всемирный день прогулки 22 – День скорби, начало ВОВ
		Спортивная неделя	24.06.2024 28.06.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Спорт»	Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч!»	23 - Международный олимпийский день
Июль	**«Летняя пора»**	Зоологическая неделя	01.07.2024 05.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы « Животные»	Фотоколлаж «Эко Лето» в детском саду	3 – День ГАИ
		Походная неделя	08.07.2024 12.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы	Речетворчество «Где я был в выходные»	8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 10 июля – День воинской славы России 11 – Всемирный день шоколада 12 – День фотографа
		Ягодная неделя	15.07.2024 19.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Ягоды»	Фотоколлаж «Моя любимая ягода»	
		Воздушная неделя	22.07.2024 26.07.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Воздух»		20 – Международный день шахмат 23 – Всемирный день китов и дельфинов 30 – День ВМФ 30 – Международный день дружбы
Август	**«Летняя пора»**	Неделя добрых дел	29.07.2024 02.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Добрые дела»		30 июля – Международный день дружбы 2 – День ВВС
		Музыкальная неделя	05.08.2024 09.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной,		5 – Международный день светофора

				трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения)		5 – 180 лет И. Репину 8 – Всемирный день кошек 9 – Всемирный день книголюбов
		Художественная неделя	12.08.2024 16.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы		10 – День физкультурника 16 – День малинового варенья
		Безопасная неделя	19.08.2024 23.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы безопасности		17 – Всемирный день бездомных животных 19 – День рождения русской тельняшки
		Тематический день –День Российского флага	22.08.2024	Знакомство с флагом и его значением	Аппликация «Флаг моей страны»	22 – День Российского флага
		До свидания, лето!	26.08.2024 30.08.2024	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы «Прощание с летом»	Развлечение «Прощание с летом»	27 – День Российского кино

2.2. Планирование образовательной деятельности по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) в сфере социальных отношений: - обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	*1) В сфере социальных отношений* Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

	Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношени е к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	*2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия -большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
3) в сфере трудового воспитания: - формировать представления о профессиях и трудовых	*3) В сфере трудового воспитания*

процессах; - воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать - Первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в т.ч. цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку

	после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
4) в области формирования безопасного поведения: - формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	*4) В области формирования безопасного поведения* Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в т.ч. в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке -мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
Ценности	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;	*1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:* -педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; - развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов; -посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; -педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
	2) Математические представления: -в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; -педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения

	между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
	3) Окружающий мир: -педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; -педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
	4) Природа: -педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

	-педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Формирование словаря: - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие	*1) Формирование словаря:* -педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета,

трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); - активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
2) Звуковая культура речи: - закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	*2) Звуковая культура речи:* -педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
3) Грамматический строй речи: - совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;	*3) Грамматический строй речи:* -педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
4) Связная речь: - совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; - формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.	*4) Связная речь:* -педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; -педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; -педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; -педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
5) Подготовка детей к обучению грамоте; - формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	*5) Подготовка детей к обучению грамоте:* -педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
6) Интерес к художественной литературе: - обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); - развивать интерес к произведениям познавательного характера; - формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);	*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. *Русские народные сказки*. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в т.ч. и повторное); - формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); - совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); - развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской. *Произведения поэтов и писателей России.* *Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С «У лукоморья дуб зелёный…» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом…» (отрывок из «Сказки о царе Салтане…» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится…»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка…»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). *Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г.

	«Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). *Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). *Произведения поэтов и писателей разных стран.* *Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
Ценности	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
1) Приобщение к искусству: - продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и	*<u>Приобщение к искусству:</u>* -педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение

оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; - развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; - формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства; - активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); - развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; - продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; -продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;	выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. -педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). -педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; -педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. -педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими); -педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины,

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов; -расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках; -педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых; -педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие; -педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
2) Изобразительная деятельность: - продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;	*Изобразительная деятельность:* - педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; -педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг,	облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. *Предметное рисование*: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); - продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); - развивать декоративное творчество детей (в т.ч. коллективное); - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. *Сюжетное рисование:* педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей? «и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). *Декоративное рисование*: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с

	региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. *2) Лепка:* -педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности; -педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное); -педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей

	технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее); -педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. *Декоративная лепка:* педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку; -педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. *3) Аппликация:* -педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. *4) Прикладное творчество:*

	-педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; -педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
3) Конструктивная деятельность: - продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; - поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	*<u>Конструктивная деятельность:</u>* -педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими; -педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
4) Музыкальная деятельность:	*<u>Музыкальная деятельность</u>*

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); - развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; - формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; - продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; - продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; - развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; - способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; - развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	*Слушание:* педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. *Пение:* педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. *Песенное творчество*: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. *Музыкально-ритмические движения*: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

	Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. *Игра на детских музыкальных инструментах*: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
5) Театрализованная деятельность: - знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); - развивать интерес к сценическому искусству; - создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; - развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; - воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами;	*Театрализованная деятельность:* -педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.	
6) Культурно-досуговая деятельность: - развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; - создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; - формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; - знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; - развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); - формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); - воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; - поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	*Культурно-досуговая деятельность:* -педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости); -педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.
Ценности	«Культура» и «Красота»

Задачи воспитания	• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	
Основные задачи	*Содержание образовательной деятельности.*
Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: - обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; - развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении	-педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками; -педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для

движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; - воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; - продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; - укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; - расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). *Основные движения:* -бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; -ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой2 без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; -бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко

	поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; -прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

	Общеразвивающие упражнения: -упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; -упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; -упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* -музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки,

	утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. *Строевые упражнения:* -педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.
	2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов,

	комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.
	Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения:* педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). *Активный отдых* Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в т.ч., спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую

	тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3. Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во старшей группе с сентября по май (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СаНПиН недельную нагрузку.

Образовательная область	**Виды деятельности**	**Количество занятий в неделю**
«Речевое развитие»	Развитие речи	2
	Подготовка к обучению грамоте	-
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных	Формирование целостной картины	1
	ФЭМП	1
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	1
	Музыка	2
«Физическое развитие» (физическая культура)	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
	Бассейн	1
Итоги:	Общее количество в неделю	14

2.4. Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	***Самостоятельная деятельность***	***Режимные моменты***
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	- Наблюдение; - Тематические беседы; - ЧХЛ; - Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; - Игровые упражнения; - Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; - Проблемные ситуации; - Проектная деятельность; - Коллективное обобщающее занятие.	– Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами.	Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	– Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; – ЧХЛ; – Проектная деятельность	Игровая деятельность; – Подвижные игры.	– Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	– Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд.	– Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	– Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	– Наблюдение; – Чтение; – Игра- экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;
Речевое развитие	Речевая деятельность	ЧХЛ – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра.	– Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок	Ситуация общения в процессе режимных моментов; – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.

			в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра.	
	Восприятие художественной литературы и фольклора	– ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина.	Продуктивная деятельность; – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;	– Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	– Рисование, аппликация, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций.	– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	Конструктивно модельная	– Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов;	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически	Наблюдение; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение;

		– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность.	– Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)
	Музыкальная	Слушание музыки; – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	– Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;
Физическое развитие	Двигательная	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;	– Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения;	– Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;

		– Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность;	– Утренняя гимнастика.	– Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.

2.5. Региональный компонент

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	**Природные зоны и памятники природы родного края**. Изменения в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельности в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, клубы для детей и взрослых, маршруты выходного дня
История и культура родного края	**Историческое прошлое родного города**. Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе; происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, маршруты выходного дня
Искусство родного края	В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города. Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др. **В области архитектуры**: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города в прошлом и настоящем. **В области музыки:** Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального иску Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, про видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполни **В области литературы:** произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования. **В области театра:** театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях ра театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные о художественного вариативного семейного / родительского образования.	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, семейные праздники, развлечения

2.6. Формы взаимодействия с родителями

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ДОО ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы:

- Информационно-аналитическое направление. Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности. Используемые формы работы: анкетирование, социологические опросы, беседы.
- Познавательное направление. Познавательное направление - это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ДОО по реализации Программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно равно ответственными участниками образовательного процесса. Используемые формы и методы работы с родителями: общие и групповые родительские собрания, консультации, занятия с участием родителей, выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями, Дни открытых дверей, участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов, совместное создание предметно-развивающей среды, работа с родительским комитетом группы, беседы с детьми и родителями.
- Наглядно-информационное направление. Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой ДОО, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей. Используемые формы и методы работы с родителями: родительские уголки, дни открытых дверей,»), папки-передвижки, фотовыставки.
- Досуговое направление. Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

В основе взаимодействия Учреждения и семьи лежит сотрудничество участников образовательных отношений, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует оптимизации их взаимоотношений.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

<u>Формы сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников</u>

Форма работы	**Содержание работы**
Задача: пропаганда и по поляризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.	
Рекламный буклет	Знакомьтесь: Старшая группа ГБДОУ - детский сад № 22, задачи, состав педагогических кадров, информация о программах.
Визитная карта ДОУ	«Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности) «Программы по которым работает ГБДОУ», «направление работы группы» и др.
День открытых дверей	Экскурсии по группе. Просмотр НОД, участие в проектной деятельности, праздниках, досугах, спортивных праздниках,

	фольклорных праздниках, в педагогических советах, круглых столах.
Публикации	Подготовка материалов по вопросам воспитательно - образовательного процесса в группе, консультации, памятки, советы, рекомендации.

<u>Содержание работы с семьей по направлениям</u>

«Социально –коммуникативное развитие»:
-знакомсить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.
заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познавательное развитие»:
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Речевое развитие»:
- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно – эстетическое развитие»:
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

«Физическое развитие»:
- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение)
- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными упражнениями, прогулками.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2023-2024 уч. год

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
		Сентябрь	
1.	Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий.	Знакомство с режимом работы в старшей группе.	Воспитатели
2.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Сентябрь – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
3.	Буклет «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет)».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет.	Воспитатели
4.	Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели
		Октябрь	
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Октябрь – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Мастер-класс Мы – исследователи (опыты и эксперименты в домашних условиях)	Обучение практическим навыкам, проявлению взаимопомощи, реализации общих задумок, развитию творческого воображения.(Решение этой задачи влечет за собой повышение значимости семьи в глазах детей)	Воспитатели
4.	Буклет «Пристегни самое дорогое»	Напомнить родителям о Правилах безопасной перевозки детей в автомобиле.	Воспитатели
		Ноябрь	
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Ноябрь – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери.	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, Музыкальный руководитель

3.	Папка-передвижка для родителей « О пользе чтения книг дошкольникам 5-6 лет».	Привлечение родителей к проблеме по формированию интереса и любви к детской художественной литературе.	Воспитатели
4.	Памятка «Как изготовить герб своей семьи».	Привлечь родителей к совместной деятельности с детьми.	Воспитатели
5.	Буклет «Осторожно гололед!»	Сформировать общие усилия, направленные на обучение детей безопасному поведению в зимний период.	Воспитатели
		Декабрь	
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Декабрь – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	воспитатели
2.	Конкурс "Новогодние фантазии" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей.	Воспитатели, родители.
3.	Памятка «Как помочь птицам пережить зиму».	Привлечение внимания воспитанников и родителей к заботе о зимующих птицах, подкормке их в зимний период.	Воспитатели
4.	Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели
5.	Утренник для детей и родителей.	Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.	Музыкальный работник
		Январь	
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Январь – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Акция «Кормушка».	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду.	Воспитатели
3.	Урок мужества «Блокадный хлеб».	Вовлечение родительской общественности к формированию единого подхода к патриотическому воспитанию детей.	Воспитатели
		Февраль	

1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Февраль – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Памятка «Позаботьтесь о своем здоровье».	Повышать компетентность родителей в данном вопросе.	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества".	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Инструктор по ФК, воспитатели
4.	Буклет «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».	Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Воспитатель
	Март		
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Март– наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Праздничное поздравление бабушек и мам.	Укреплять сотрудничество между родителями и воспитателем. Прививать у детей чуткое и доброжелательное отношение к близким.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	«Необходимость развития речевого дыхания»	Познакомить родителей с особенностями воспитания навыком правильного звукопроизношения.	Воспитатели
4.	Акция «Безопасный пешеход».	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Воспитатели, родители
	Апрель		
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Апрель – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка «Безопасность детей-забота взрослых	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими на улице и дома, и способами их предотвращения.	Воспитатели
3.	«Учим детей пересказу сказок с помощью мнемотаблиц»	Дать представление родителям о мнемотаблицах-как помощниках при пересказе.	Воспитатели

4.	Конкурс семейных поделок «Матрёшка».	Активизация творческого потенциала семей в рамках проектной деятельности.	Воспитатели
		Май	
1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Май – наблюдаем, играем, читаем».	Привлечение внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
3.	Итоговое родительское собрание: «Как повзрослели наши дети».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
4.	Озеленение и оформление участка к летнему периоду	Создание эмоционально - благоприятных условий пребывания детей в ДОУ.	Воспитатели

Июнь

1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Июнь – наблюдаем, играем, читаем».	Оказать родителям помощь в решении данной проблемы.	Воспитатели
2.	Буклет «Закаливание ребенка».	Привлечение родителей к процессу оздоровления детей, дать практические рекомендации.	Воспитатели
3.	Папка-передвижка для родителей «Детский туризм».		Воспитатели
4.	Досуг вместе с родителями на тему «Солнца и счастья вам, дети!»	Знакомство родителей с правами ребёнка, предусмотренные законом об Образовании РФ.	Воспитатели

Июль

1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Июль – наблюдаем, играем, читаем».	Оказать родителям помощь в решении данной проблемы.	Воспитатели

2.	Памятка ««Осторожно - Солнце»	Обогащение знаний родителей о пребывании детей на солнце, о воздействии солнечных лучей на детский организм.	Воспитатели
3.	Папка-передвижка для родителей «Детский туризм».	Повышать компетентность родителей в данном вопросе.	Воспитатели
4.	Подготовка и проведение праздника на тему «День семьи, любви и верности».	Привлечь родителей к совместному изучению с детьми истории праздника.	Воспитатели, музыкальный руководитель

Август

1.	Материалы для оформления родительского уголка в приёмной «Август – наблюдаем, играем, читаем».	Оказать родителям помощь в решении данной проблемы.	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Питьевой режим».	Обогащение педагогических знаний родителей питьевом режиме.	Воспитатели
3.	Буклет «Опасности, которые подстерегают вас летом».	Довести до родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в природе и в быту в летний период.	Воспитатели
4.	Фотовыставка: «Лето – чудная пора! Лето, ах, лето!»	Фотоотчёт о проделанной работе с детьми в летний период.	Воспитатели

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Парциальная образовательная программа Авдеевой Н.Н. и др. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа для дошкольных образовательных учреждений СПб: «Детство-Пресс», 2010. (используется частично в соответствии с возрастом детей)

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предусматривает следующие цели и задачи:

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

• формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

• приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

• передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

• формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

В работе используются различные формы и методы организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей, основам безопасного поведения в быту, социуме, природе, а именно: проведение игровых ситуаций и подвижных игр, включающих в себя содержательную сторону некоторых разделов программы.

№	Тема	Программное содержание
1	**Ребёнок и другие люди**	➢ Беседы: «Кто ты, незнакомец», «Однажды на улице», «Внешность человека может быть обманчива», «Люди знакомые и незнакомые». ➢ Моделирование игровых обучающих ситуаций: «Незнакомый человек в группе», «Что ты будешь делать, если у дверей твоего дома появится человек с большой коробкой и скажет, что принёс тебе подарок?» ➢ Игровое упражнение «Здравствуйте, меня зовут…». ➢ Рассматривание иллюстраций, чтение стихотворений Е. Тамбовцева-Широкова «Находчивый Дима». ➢ Ситуативный разговор «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». ➢ С/р игра «Мой дом – моя крепость». ➢ Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», М. Ильин «Машины на нашей улице». ➢ Подвижные игры «Цветные автомобили», «Светофор».
2	**Ребенок и природа**	➢ Беседы: «Ядовитые грибы и ягоды» «Безопасность на природе» «Правила поведения в природе» «О правильном питании и пользе витаминов» «Правила поведения при общении с животными». ➢ Презентация «Учимся жить безопасно». ➢ Подбор стихов, пословиц, загадок. ➢ Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций, сюжетных картинах. ➢ Подвижно-дидактическая игра «Съедобное – несъедобное». ➢ Игра – эстафета «Полезные продукты».

3	**Ребенок дома**	➢ Беседа «Как полезные предметы опасными стали». ➢ Д/ игра: «Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования». ➢ Дидактическое упражнение «Куда мне нужно позвонить и для чего». ➢ Загадывание загадок об электроприборах. ➢ Сюжетно-ролевая игра «Полиция». ➢ Рассматривание иллюстрации Ю. Васнецова «Кошкин Дом». ➢ Рассматривание фотографий «Дом в котором ты живешь». ➢ Подвижная игра «При пожаре не забывай: огонь водою заливай»,
4	**Здоровье ребенка**	➢ Беседа «Соблюдаем режим дня». ➢ Игра - беседа «Подружись с зубной щеткой», «Спорт-это здоровье». ➢ Д/и «Как органы человека помогают друг другу, Д/и «Что лишнее?» ➢ Ситуации «Навестим больного друга», «Если заболела бабушка, мама…», «Письмо больному другу», «Готовимся встретить друга после болезни». ➢ Чтение художественной литературы Н. Семёнова «Как стать «Неболейкой». ➢ Экскурсия в кабинет медсестры: знакомство с правилами хранения медикаментов. ➢ Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. ➢ Чтение. А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
5	**Эмоциональное благополучие ребенка**	➢ Беседа «Что такое дружба», «Как правильно дружить», «Что значит друг», ➢ Пальчиковая игра «Дружба» ➢ Д/и «Узнай себя», «Угадай настроение», «Волшебные средства понимания», «Найди друга», «Дотронься до…» ➢ Игровое упражнение «Выбери картинку», «Поссорились, помирились». ➢ Сюжетно – ролевая игра «В гостях». ➢ Разучивание стихотворения Е. Благинина «Посидим в тишине» ➢ Игра – драматизация рассказа «Три товарища» ➢ Чтение стихотворения К. Квитко «Два друга». ➢ Изготовление «Вазы с дружными ладошками».
6	**Ребенок на улице**	➢ Беседа «Как вести себя на перроне». ➢ Чтение рассказа Н. Носова «Метро». ➢ Чтение и обсуждение стихотворения А. Барто «Весенняя прогулка». ➢ Чтение отрывка из книги А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный» стихотворение С. Михалкова «От кареты до ракеты». ➢ Чтение рассказа В. Клименко «Кто важнее всех на улице». ➢ Чтение стихотворения «Если бы» О. Бедарева. ➢ Моделирование ситуации «Встреча с чужой собакой». ➢ Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». ➢ Д/и «Угадай, какой знак» С/р игра «Журналисты» - «Интервью – что я знаю о своем городе». ➢ Организация фотовыставки «Что я знаю о своем городе». ➢ Изготовление карты-схемы «Мой детский сад».

Работа с родителями:

- Ознакомление на родительских собраниях родителей о безопасном поведении детей и о единых требованиях, предъявляемых к детям в детском саду и дома.
- Ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе.
- Информационный стенд: «как организовать досуг детей дома, если вам не когда»
- Информационный стенд «Пожароопасные предметы».
- Папка-передвижка «Почему дети ссорятся», «Научим ребёнка правильно переходить улицу».
- Памятка для родителей-водителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
- Подборка статей из журналов: «Один дома».
- Совместная работа детей и родителей по изготовлению атрибутов для уголка дорожного движения.

2. Парциальная образовательная программа Алифанова Г.Т. и др. «Петербурговедение для малышей 3-7 лет. Первые шаги.»

Цель: воспитание любви к родному городу, гордость: я – петербуржец.

Задачи: ознакомление детей с основными памятниками искусства, культуры, архитектуры и скульптур;

- обогащение имеющихся знаний детей о своем районе. Объяснить детям значимость района в современной жизни. Учить детей описывать объекты, делиться своими впечатлениями, учить высказывать собственное мнение, давать оценку действиям и событиям;

- закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (в общественном транспорте, на улицах города, во время экскурсий, выставках, музеях, театрах, библиотеках);

- дать детям начальные знания о знаменитых и великих людях в прошлом и интересных и достойных

В работе используются различные формы и методы организации обучения детей, с учетом их возрастных особенностей. Пополнение РППС элементами, направленными на освоение детьми знаний о родном городе Санкт-Петербурге, городе Колпино.

№	Тема	Программное содержание
1	**«Город, в котором я живу»** • Презентация «Санкт-Петербург». • Стихи о городе. Карта города. • Фотогалерея «Я и мой район» • Общение с детьми «Куда я с мамой ходил в выходные» • П\И «Найди себе пару»	1. Продолжать закреплять знания о родном городе, полученные детьми в средней группе – вспомнить название города, его основные достопримечательности. 2. Уточнить содержание понятий «город», «улица», «проспект».
2	**«Осень в Петербурге»** • Дидактическая игра «Найди улицы на карте» • Сочинение сказки «Живая улица района» • Знакомство с картой района.	1. Продолжать знакомить детей с районом, в котором они проживают. 2. Учить ориентироваться по карте.

	• Рассказ педагога: «Памятные места Санкт-Петербурга» • Экологическая игра, «Какие породы деревьев растут в парке?» • Заучивание стихотворения Н. Федотова «Что мы видим за окном».	3. Познакомить детей с историческим прошлым нашего района. 4. Вызвать желание познавать историю нашего города.
3	**«Река Нева»** • НОД ФКЦМ «Как нам речку перейти?» (Мосты города Санкт-Петербурга) • НОД Речевое развитие «Нева – река труженица» • Сюжетно-ролевая игра «Мы строим мост» • Рассматривание иллюстраций к стихотворению «Медный Всадник» А.С. Пушкина. • Д/игры «Путешествие по городу СПб», «Лото», «Найди пару»	1. Продолжать знакомить с одной из особенностей Петербурга – расположен на множестве рек и каналов. 2. Дать знания о реках города: Нева, Фонтанка, Мойка и другие.
4	**Колпинский район Санкт-Петербурга** • Беседа «Чем славен Город Колпино» • Д\и «Третий лишний» • Разучивание стихотворений о родном городе. • П\и «По болоту Петр шел» • Словесная игра «Назови достопримечательности Колпино» • Слушание «Гимн города» • Сюжетно- ролевая игра «На дорогах города».	1. Уточнить и расширить знания детей о главных достопримечательностях города, чем он привлекает и отличается от других городах. 2. Обозначить дату 2 сентября - день города Колпино.
5	**«Подвиг нашего города в дни блокады»** • Беседа: «Город герой-Ленинград» • Рассказ воспитателя: «Жизнь в Блокадном городе, люди герои» • Рассматривание иллюстраций о войне, блокаде города • Чтение: О ВОВ Е. Благина «Шанель». • Слушание песен А.Хиль «Медаль за оборону Ленинграда» • Поход в библиотеку «900 дней» • Рисование восковыми мелками «Разорванное кольцо» • Аппликация: «Лента памяти» • Д\и «Рода войск», «Собери цветок».	1. Продолжать знакомить детей с праздником 27 января; обозначить дату «900 дней». 2. Познакомить с понятиями «блокада», «подвиг Ленинградцев».
6	**«Герб Санкт-Петербурга»** • Рассказ педагога: наш город имеет свой герб, флаг и гимн. • Рассматривание фотографии, иллюстраций, картин, книг с геральдикой Санкт-Петербурга	1. Продолжать знакомить детей с географией города, картой, историей создания флота.

	Чтение художественной литературы М. Борисов «Золотой кораблик», С. Скаченков «Петропавловская крепость» Виртуальная экскурсия «Символы города». Лепка на пластилине «герб Петербурга»	2. Познакомить с первой постройкой города- Адмиралтейство.
7	**«Цветущая весна в городе»** Речевое развитие. • Составление рассказа на тему: «Здесь я живу» • ХЭР Аппликация «Дом, в котором я живу». • Ситуационный разговор «Правила поведения на улице». • Рассматривание иллюстраций (аптека, библиотека, магазины, аллея, поликлиника, спортивная школа).	1. Воспитание у детей любви к родному городу. 2. Воспитание петербуржца на лучших традициях петербургской культуры. 3. Учить видеть неповторимую красоту нашего города весной. 4. Показать красоту обновлений природы весной (сравнить с осенью, зимой). 5. Воспитывать бережное отношение к природе; учить заботиться о природе.

Работа с родителями:

- Разработать «Маршруты выходного дня» - прогулки по городу Колпино.
- Фотовыставка «И я там был…»
- Составление творческого рассказа о Невском Проспекте, как символе нашего города.
- Прогулки по ближним улицам запомнить их названия, что на
- них расположено.
- Памятка для родителей «Мосты Санкт-Петербурга»
- Памятка для родителей «Символы города»
- Презентации: «Город на Неве»

3. Организационный раздел

3.1. Содержание РППС

Образовательная область	Планирование	Выполнено
Социально-коммуникативное развитие *Центр сюжетно-ролевых игр.*	**1.**оборудование для сюжетно-ролевой игры в больницу (предметы для оказания доступной первой помощи: вата, бинты, лейкопластырь (аптечка).); 2.оборудование для само обследования: острота зрения. 3.«Почта» посылки, печать письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки.	
Центр патриотизма	1. Приобрести детскую энциклопедию о России; 2. Альбом для просматривания «Военные фуражки», «Российская армия»; 3. Иллюстрации «Народы России»; 4. Геологическое древо семей шаблон с липучками.	
Центр природы (Уголок природы)	1.Лото-парочки (бабочки, жучки, паучки, обитатели рек, озер, океанов; 2.Лэпбук «Экологическое воспитание».	
Центр ПДД и центр пожарной безопасности	1. Обновить дорогу; 2. Магикбокс «Железная дорога»; 3. Лэпбук «Правила дорожного движения».	
Познавательное развитие *Центр математического развития*	1. Добавить счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки; 2. Приобрести пазлы в соответствии с возрастом; 3.Настольно-печатные игры: «Развивающее лото», шнуровка «Цифры», «Ходилка», развивающая игра «Играем в магазин» (покупаем одежду и обувь) 4. Обновление имеющихся дидактических игр в течение года.	
Центр конструирования	1.Обновить образцы построек различной сложности; 2. Наборы на военную тематику (машины военные, военная техника, солдаты)4 3. Приобрести разные виды мозаики; 4.Схемы для составления картинок из мозаики.	

Центр Экспериментирования	1.Увеличиваем с помощью дидактических игр; 2. Пополнить контейнерами с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.	
Речевое развитие *Центр речевого развития*	1. Добавление дидактических игр «Расскажи по картинке», «Измени по образцу»; 2. Добавить Мнемо-таблицы по темам недели 5-7 шт; 3.Добавить картинки в соответствии с темой недели; 4. Лэпбук «Развитие речи»; 5.Изготовление настенного пособия «Речевичок»	
Центр «Здравствуй книга»	Пополнение уголка: - сказками - стихами и рассказами на патриотическую тему	
Художественно-эстетическое развитие *Центр изобразительной деятельности*	1.Пастельные мелки; 2.репродукции картин В.М. Васнецова	
Центр музыкально-театрализованной деятельности	Сшить шапочки для показа сказки «Красная шапочка».	
Физическое развитие *Центр физического здоровья и спортивный уголок «Будь здоров»*	1. Лепбук «Строение человека»: игра на липучках «Внутренние органы человека», дидактическая игра «Первая помощь», «Здоровые зубки»; 2. Альбомы для просматривания «Быть здоровым я хочу».	

3.2. Режим дня

УТВЕРЖДАЮ
Зав. ГБДОУ детского сада № 22_____ Куликова Ю.А.
Медсестра_____ Голяс Е.С.
Приказ № _____-А от 31.08.2023г.

Режим дня в детском саду
старшая группа №6
Холодный период года

Режимные моменты	Время	Примечание
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00 – 8.20	
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30 – 9.00	
Занятия	9.00 – 9.25 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35	1ч. 15 мин. (по 25 минут, перерыв по 10 мин.)
Второй завтрак	10.35 – 10.45	
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.45 – 11.00	
Прогулка (наблюдения, подвижные, дидактические, с/р игры, индивидуальная работа, труд)	11.00 – 12.15	1ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки, игры	12.15 – 12.30	
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	2ч.00 мин.
Постепенный подъем детей, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30	
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей, досуги, чтение художественной литературы, дополнительные услуги	16.00 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00	

Режим разработан в соответствии с: СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения», утвержденным постановлением главного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32; СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей, и молодежи» утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

4. Используемая литература

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические разработки и т.д.)
Социально-коммуникативное развитие	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой., 2014г ., М., «Мозаика – Синтез» Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы», Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика-Синтез, 2016 (подготовительная группа) «Я, ты, мы» Авторы: О.М. Князева, Р.Б. Стёркина, Мозаика-Синтез, 2013 «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авторы: Р.Б. Стёркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева, СПБ, Дество-Пресс, 2005 З.Ф.Аксенова «Традиционные праздники и развлечения в детском саду» М., «ТЦ Сфера», 2003г. И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке в истории икультуре» М., «ТЦ «Сфера», 2005г. Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет» - модели комплексных занятий, Волгоград, «Учитель», 2012г. Л.К. Мячина, Л.М. Зотова «Маленьким детям – большие права» СПб, «Детство-пресс», 2007г. О.В. Корчинова «Детский этикет» Ростов-на-Дону, «Феникс», 2002г. И.Ф. Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-6 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2007г. Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении», М., «ТЦ «Сфера», 2007г. В.А. Деркунская «Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре» М., «Педагогическое общество России»,2006г. Е.А.Алябьина «Дни этики в дестком саду. Планирование, игры, сказки. Стихи» «ТЦ Сфера – 2016г» Л.А. Лялина «Народная игры в детском саду» М., «ТЦ-Сфера», 2008г. М.Ф.Литвинова «Русские народные подвижные игры» М, «Айрис-пресс», 2004г. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности», М.МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014г.

	Н.Я. Михайленко «Организация сюжетной игры в детском саду»М., «Линка-Пресс»,2009г.
Познавательное развитие	Е.В. Колесникова «Математика для дошкольников 5-6 лет. Сценарии занятий по развитию математических представлений», М., «ТЦ «Сфера», 2001г. Т.В. Вострухина, Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-6 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2015г. О.В. Маричничева, Н.В. Елкина «Учим детей наблюдать ирассказывать», Ярославль, «Академия развития», 2001г. Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» «Мозаика – Синтез. Москва 2017. О.В. Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром», М., «Педагогическое общество России», 2007г. О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград: Учитель, 2013 г. З.А.Ефанова «Познание предметного мира. Комплексные занятия. Старшая группа» Волгоград. Учитель, 2013г. О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» в старшей группе. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г. М.П.Костюченко «Окружающий мир» Интегрированные занятия с детьми 4-7 Лет» Волгоград: Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в РОССИИ. Старшая группа» «Издательство Скрипторий» 2007 г. С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М.Просвещение 2001г. Л.Л.Мосалова «Я и мир» Детство-Пресс 2015 К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий» М., «Просвещение», 2001г В.К.Полынова, З.С.Дмитренко «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» «Детство-ПРЕСС» 2010г. Н.С. Голицына, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова «ОБЖ для дошкольников. Система работы» М., «Скрипторий 2003», 2010г. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.

	Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, СПб, «Детство-пресс», 2002г. К.Ю. Белая «Я и моя безопасность»-тематический словарь в картинках», М., «Школьная пресса», 2010г. Наглядное пособие «Один на улице, или безопасная прогулка», СПб, «Детство-пресс», 2010г. ИО.А. Ботякова, Л.К. Зялева, С.А.Прокофьева Российский этнографический музей – детям, СПБ., «Детство – Пресс»., 2001г. Т.А. Бударина, О.А. Маркеева «Знакомство детей с русским народным творчеством», СПб, «Детство – Пресс», 2003г. И.А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» - младшая и средняя группа, СПб, «Детство – Пресс», 2013г. Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» - Старшая группа, М., «Скрепторий 2003», 2014г. Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2011г. Г.В. Лунина «Воспитание детей на традициях русской культуры», М., ЦГЛ, 2005г. В.Н.Косарева «Народная культура и традиции» Издат. «Учитель» 2013г. Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» старшая группа Москва 2002г. О.В. Дыбина, Н.В. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», Москва, 2001г.
Речевое развитие	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», М., «ТЦ «Сфера», 2012г. Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», М., «Педагогическое общество России», 2007г. А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи», М., «Мозаика – Синтез», 2005г. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в старшей группе детского сада», Воронеж, 2007г. А.Г. Арушенова, Н.В. Дурова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова «Истоки диалога», Москва «Мозаика – Синтез», 2005г. Г.Я Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» - Старшая гр., М., «Педагогическое общество России», 2007г.

	А,Г. Арушанова «Развитие диалогического общения» Москва «Мозаика – Синтез» 2005г. О.А. Иванова «Учимся читать художественную литературу» Москва «Школьная пресса» 2004 г. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» Т.Ц.Сфера 2013г. И.В.Козина «Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа» Центр педагогического образования, 2014г. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа Мозаика-СИНТЕЗ» 2014г.
Художественно-эстетическое развитие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду – Старшая группа», М., «Мозаика-Синтез», 2007г. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2006г. И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2009г. Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду», М., «Просвещение», 1991г. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе», М., «Мозаика-Синтез», 2006г. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» М., «Мозаика-Синтез», 2014г. Д.Н. Колдина «Лепка и аппликация с детьми 5-6 лет» М., «Мозаика-Синтез», 2014г. А.А. Грибовская «Коллективное творчество дошкольников», М., «ТЦ «Сфера», 2004г. Е.Г. Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина», М., «Айрис-Пресс», 2006г. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн - пластилинография», М., «Скрепторий 2003», 2006г Т.Б. Ладыгина «Стихи к летним, зимним, осенним, весенним детским праздникам», М., «ТЦ «Сфера», 2010г. Н.Г. Пантелеева «Народные праздники в детском саду», М., «Мозаика-Синтез», 2014г., З.Ф. Аксёнова

	«Традиционные праздники и развлечения в детском саду», М., «ТЦ «Сфера», 2003г. Т.А. Шорыгина «Стихи к детским праздникам», М., «ГНОМ и Д», 2002г. Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр», М., «АРКТИ», 2002г.
Физическое развитие	«Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду» под ред.В.В. Гербовой, Т.С Комаровой, М., «Мозаика-Синтез», 2007г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., «Айрисс – пресс», 2006г. М.Ф. Литвинова «Русские народные подвижные игры», М., «Айрис-Пресс», 2004г. Т.Ю. Бардашыва «Пальчиковые игры – 3-7 лет», Смоленск, «Карапуз-дидактика», 2006г. Ю. Соколова «Игры с пальчиками» М., «Эксмо», 2002г. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь?» - картотека тематических пальчиковых игр Волгоград, «Учитель», 2014г.